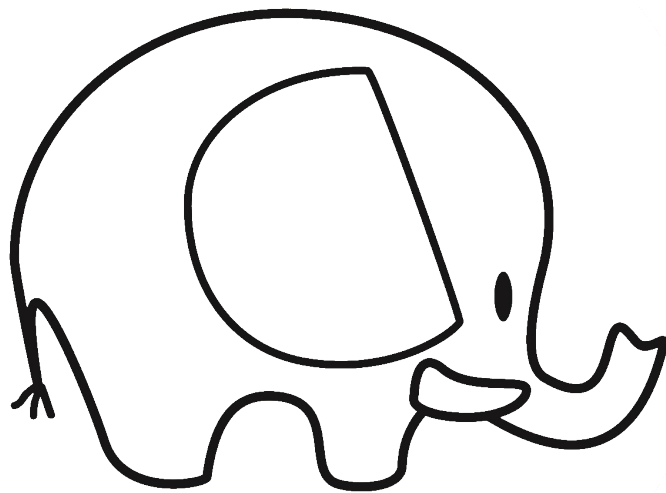


**Découvrez Chambéry**

**En suivant les éléphants**

**TEXTE EN GROS CARACTERES**



Bienvenue !

Tout Chambérien vous le dira : sa ville recèle des trésors, mais il faut s'aventurer hors des rues principales pour les découvrir !

Ce plan vous propose un parcours à travers les rues et allées : aux côtés des monuments emblématiques, les charmes plus discrets qui font le caractère de Chambéry y sont en bonne place. Au fil de la promenade, vous découvrirez l'ancienne capitale des Etats de Savoie, devenue française en 1860. À travers places et monuments, vous parcourrez les différentes étapes de son histoire.

Puisse cette première approche vous donner  
envie de découvrir davantage notre ville d'art  
et d'histoire !

Michel Dantin, Maire de Chambéry, Député  
européen

## **Suivez les éléphants**

Sur le parcours, suivez les balises « éléphants » au sol qui vous guideront à travers le centre ancien.

### **Etapas du parcours**

1 Place du Palais de Justice

2 Place de Genève

3 Place Saint-Léger

4 Rue Juiverie

5 Rue Basse du Château

6 variante : Rue Sainte-Apollonie

7 Place du Château

8 Allées

9 Place Saint-Léger

10 Ilot de l'Horloge

11 Rue Croix-d'Or - Hôtel Costa

12 Hôtel Castagnery de Châteauneuf

13 Théâtre

14 Fontaine des Éléphants

15 Hôtel de Cordon

16 Cathédrale

17 Rousseau & secteur sauvegardé - p.13

18 Rue de Boigne

19 Place de l'Hôtel de Ville

20 La reconstruction

21 Notre-Dame

22 La Sasson

23 Place du Palais de Justice

## **1 Place du Palais de Justice**

Vous vous trouvez place du Palais de Justice, à la limite de la ville ancienne. Cette place s'est structurée au 19<sup>e</sup> siècle : le musée est construit sur le tracé des anciens remparts.

Le palais de justice, de style néo-classique sarde, est le dernier bâtiment public construit avant le rattachement de la Savoie à la France.

## 2 Place de Genève

Cette place a connu bien des changements !

Ici se sont succédé le couvent des

dominicains, les prisons, la chapelle des pénitents, un marché couvert, les halles.

Celles-ci ont été modifiées en 2008, pour y

inclure davantage de commerces et 10 salles

de cinéma. En façade, remarquez les

armoiries de Chambéry, entourées de

lévriers. La devise « custodibus istis » évoque

les « gardiens » de la ville.

### **3 Place Saint-Léger**

La place Saint-Léger est le cœur de la ville. Elle était autrefois traversée par un canal de l'Albane. Des boutiques en bois, nommées cabornes, y formaient une sorte de rue couverte. Elles ont été démolies au 19<sup>e</sup> siècle lors de la création de la rue de Boigne. Vous traverserez cette rue plus loin dans ce parcours.



## 4 Rue Juiverie

Cette rue semble large aujourd'hui, mais au Moyen Age, un canal de l'Albane passait en son milieu. Il ne restait que peu de place pour y circuler ! Elle tient son nom de l'ancien quartier juif, au pied du château.

## 5 Rue Basse du Château

Au Moyen Age, la rue de Boigne n'existait pas encore, c'était la rue principale d'accès au château. Les boutiques de cette rue ont gardé leur structure du Moyen Age, avec de grands bancs de pierre qui servaient d'étals. Un passage aérien relie les deux côtés de la rue. C'est le seul « pontet » restant à Chambéry : les autres ont été démolis, car ils favorisaient la propagation des incendies d'un îlot à l'autre.

## **6 Variante : Rue Sainte-Apollonie**

Au Moyen Age, on y trouvait le four Visingrin, qui avait le monopole de la cuisson du pain.

## 7 Place du château

Les comtes de Savoie achètent au 13<sup>e</sup> siècle le château aux anciens seigneurs de Chambéry : la ville devient leur capitale. Le château remplit quatre fonctions essentielles : résidentielle, défensive, religieuse et administrative.

Au 16<sup>e</sup> siècle, les ducs de Savoie installent leur capitale à Turin, mais Chambéry garde un rôle administratif fort. L'accès à la Sainte-Chapelle est possible lors des visites guidées et des concerts uniquement. Le thème de ses vitraux rappelle qu'elle abrita le Saint Suaire au 16<sup>e</sup> siècle.

Depuis 1993, la tour Yolande abrite le grand carillon. Cet instrument exceptionnel est l'un des plus grands du monde, avec 70 cloches. Vous aurez peut-être la chance d'entendre jouer le carillonneur.

## 8 Allées

«Les allées me font peur ! », disait l'écrivain Joseph de Maistre au 18<sup>e</sup> siècle. On peut pourtant les parcourir sans crainte : elles réservent bien des surprises ! Le temps y a laissé ses traces : la commune soutient les propriétaires qui engagent des travaux de restauration. L'allée que vous empruntez passe devant plusieurs éléments du patrimoine de la ville : la cour de l'hôtel Lambert de la Croix, la porte Celse Morin, une clef de voûte ornée.

## 9 Place Saint-léger – 2

Vous êtes à nouveau sur la place Saint-Léger.

Au-dessus de l'ancien canal, à peu près à

l'emplacement de la fontaine des

Marmousets, se trouvait l'église Saint-Léger,

qui a donné son nom à la place. Fragilisée par

le passage de l'eau, elle a été démolie dans

les années 1750.

## 10 Ilot de l'Horloge

À la fin du 19<sup>e</sup> siècle, un incendie détruit plusieurs maisons. La rue et la place Porte Reine sont aménagées à cet emplacement.

L'îlot de l'horloge a été en partie restructuré dans les années 1980. Les travaux ont laissé apparent un grand pignon aveugle. Il a été décoré par des trompe-l'œil du groupe Miami.

D'autres trompe-l'œil sont dispersés dans la ville : avez-vous remarqué les fausses fenêtres ?



## 11 Rue Croix-d'Or Hôtel Costa

La rue Croix d'Or conduisait vers la porte Montmélian et au-delà vers l'Italie. C'était une rue très active, on y trouvait des commerces et des hôtels particuliers (demeures des familles nobles de la ville). Cet hôtel particulier a été construit par la famille Costa de Beauregard. Les membres de cette famille occupent d'importantes fonctions à la cour de Savoie.

---Raccourci : pour une version courte du parcours, passez sous l'hôtel Costa pour aller directement devant la cathédrale.

## 12 Hôtel Castagnery de Châteauneuf

Cet hôtel particulier a été construit au 17<sup>e</sup> siècle par la famille Castagnery de Châteauneuf. Les grilles de la cour séparaient la cour de l'hôtel du couvent des franciscains. Elles avaient un rôle décoratif, mais servaient aussi à montrer l'origine de la richesse de cette famille, qui possédait d'importantes mines de fer en Savoie. En face, la façade de l'hôtel des Marches de Bellegarde, refaite à la fin du 18<sup>e</sup> siècle, masque des corps de bâtiments plus anciens.

## 13 Théâtre Charles Dullin

Dans les années 1820, le général de Boigne, bienfaiteur de la ville, a financé la construction d'un théâtre, à l'emplacement d'un édifice plus ancien bâti à l'extérieur des remparts. Il n'en reste que peu de choses : un incendie l'a ravagé en 1864.

Le théâtre actuel, inauguré en 1866, en a conservé la partie inférieure de la façade principale, et le rideau de scène, peint par Louis Vacca, qui représente Orphée aux Enfers. C'est l'un des rares rideaux peints conservés au monde.

## 14 Fontaine des éléphants

La fontaine des Éléphants, surnommée « les 4 sans culs » par les Chambériens, est le monument emblématique de la ville. Œuvre du sculpteur grenoblois Sappey, elle a été érigée en 1838 à la mémoire du général comte de Boigne. Né à Chambéry en 1751, mercenaire aux Indes où il fait fortune, il revient dans sa ville natale à laquelle il donne une partie de sa richesse. Le décor de la fontaine rappelle sa vie et sa générosité envers la ville. Du haut de la colonne, la statue du général de Boigne regarde vers la rue qu'il a fait percer pour moderniser la ville.

## 15 Hôtel de Cordon

L'hôtel de Cordon, construit au 16e siècle et modifié à plusieurs reprises, est le seul hôtel particulier de la ville dont vous pouvez visiter librement l'intérieur : il abrite le Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine. Vous y trouverez des informations sur la ville et son évolution, et pourrez y découvrir des décors du 19e siècle. C'est aussi le lieu de départ de visites guidées.

(Document en gros caractères et audioguide disponibles à l'accueil de l'Hôtel de Cordon)

## 16 Cathédrale

La place Métropole tient son nom de la cathédrale. Avant le 18<sup>e</sup> siècle, la cathédrale était l'église du couvent des franciscains. Les autres bâtiments du couvent, après avoir abrité le palais de l'évêque, accueillent depuis plus d'un siècle le musée savoisien. Prenez le temps d'entrer dans la cathédrale, si elle est ouverte : l'intérieur est entièrement orné de trompe-l'œil réalisés vers 1830 par le peintre Vicario, auteur des décors de la Sainte-Chapelle. La façade a été restaurée : la pierre de molasse utilisée, très abimée, a été

remplacée par du grès d'Alsace, qui y  
ressemble, mais qui est plus résistant.

## 17 Rousseau et Secteur sauvegardé

Vous voici à nouveau dans les allées. Sur l'un des bâtiments dans la cour à l'arrière de l'hôtel de Cordon, une plaque évoque la présence du philosophe Jean-Jacques Rousseau. Il y a vécu avec sa protectrice, Madame de Warens, qui louait aussi la maison des Charmettes à proximité de la ville. Les bâtiments ont été reconstruits ou surélevés au fil des siècles, mais la structure de la ville reste celle de la cité du Moyen Age. L'ensemble du centre de la ville est protégé par un secteur sauvegardé.



## **18 Rue de Boigne**

La rue de Boigne est surnommée les portiques par les Chambériens. Percée à travers les immeubles du centre historique, son tracé rectiligne, ses arcades et ses commerces en font dès sa construction un lieu de promenade apprécié des Chambériens.

## **19 Place de l'Hôtel de Ville**

La place de l'hôtel de ville, anciennement place de Lans, était au 17<sup>e</sup> siècle la place du marché aux herbes. L'hôtel de ville a été construit peu après le rattachement de la Savoie à la France. Il est un moyen de marquer dans l'espace public ces changements politiques.

## 20 La reconstruction

Ce quartier ressemblait autrefois au reste du centre ancien : un réseau dense de bâtiments, ponctué d'hôtels particuliers et de quelques sites religieux. Le 26 mai 1944, les Alliés ont bombardé Chambéry, car la gare est un nœud de communication important. Près du quart du centre historique a été détruit. Après la guerre, un plan d'ensemble a été réalisé pour le quartier. Les nouveaux immeubles répondent aux exigences du confort moderne. Remarquez les bas-reliefs de Janniot situés au-dessus des portes.

## 21 Notre-Dame

C'est la chapelle de l'ancien couvent des jésuites, construite au 17<sup>e</sup> siècle. L'église présente une façade baroque. Si elle est ouverte, n'hésitez pas à entrer pour découvrir ses décors intérieurs.

## 22 La Sasson

Cette statue représentant la Savoie a été édiflée en 1892, lors du centenaire du premier rattachement de la Savoie à la France sous la Révolution française. Le terme «Sasson» désigne en savoyard une grosse femme.

## **23 Place du Palais de Justice**

Notre parcours se termine ici. Nous espérons qu'il vous a donné envie de découvrir davantage Chambéry et vous souhaitons une bonne journée !

## **Informations diverses**

### **Promenade confort**

Le parcours principal est praticable avec une poussette ou en fauteuil. Les variantes présentent de légers obstacles (pavés très irréguliers, pente importante) ou allongent la durée du parcours.

### **Prolonger la découverte**

Sur le site [patrimoine.chambery-tourisme.com](http://patrimoine.chambery-tourisme.com), téléchargez textes et documents sur la ville.

## **Ville d'art et d'histoire**

Chambéry appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Le ministère de la Culture et de la Communication, direction de l'Architecture et du Patrimoine, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine.



## Renseignements, réservations de visites guidées

Chambéry Tourisme & Congrès 5 bis, place du

Palais de Justice 73000 Chambéry 04 79 33

42 47 [www.chambery-tourisme.com](http://www.chambery-tourisme.com)

Service ville d'art et d'histoire Hôtel de

Cordon Centre d'interprétation de

l'architecture et du patrimoine 71, rue Saint

Réal . 73000 Chambéry 04 79 70 15 94

[artethistoire@chambery-tourisme.com](mailto:artethistoire@chambery-tourisme.com)

**Coordination** Rotary Club Chambéry-Combe  
de Savoie

**Rédaction** Service ville d'art et d'histoire  
Centre d'interprétation de l'architecture et  
du patrimoine

**Réalisation** direction de la communication  
mutualisée de Chambéry métropole et de la  
ville de Chambéry 193, rue Garibaldi 73000  
Chambéry 04 79 96 87 35 [www.chambery.fr](http://www.chambery.fr)

**Participation Société des Amis du Vieux**

Chambéry 1, rue des nonnes 73000 Chambéry

04 79 85 40 63

[www.amisduvieuxchambery.org](http://www.amisduvieuxchambery.org)

Et Valentin Huy, Retina France, Association  
des Paralysés de France, ainsi que de l'union  
des commerçants

© Conception et illustrations Direction de la  
communication mutualisée. VI|2016. Ne pas  
jeter sur la voie publique